



ГК № 1136/15 от 04.03.2015 г.

Подготовка проектов документов территориального планирования муниципальных образований Волоколамского, Воскресенского, Дмитровского, Егорьевского, Клинского, Коломенского, Лотошинского, Люберецкого, Можайского, Мытищинского, Ногинского, Озерского, Рузского, Сергиево-Посадского, Серебряно-Прудского, Серпуховского, Солнечногорского, Ступинского, Талдомского, Чеховского, Шатурского, Шаховского муниципальных районов Московской области, городских округов Власиха, Восход Долгопрудный, Дубна, Ивантеевка, Красноармейск, Краснознаменск, Лобня, Лосино-Петровский, Орехово-Зуево, Подольск, Протвино, Пущино, Серпухов, Черноголовка, Электрогорск Московской области

Подготовка проекта документа территориального планирования городского поселения Воскресенск Воскресенского муниципального района

Генеральный план городского поселения Воскресенск Воскресенского муниципального района Московской области

### Этап 24.3

Подготовка предложений по размещению объектов местного значения с учётом баланса территорий городского поселения, соответствующего расчетным показателям потребности в территориях различного назначения для населенных пунктов, расположенных в рекреационно-аграрных устойчивых системах расселения, содержащимся в нормативах градостроительного проектирования Московской области, утвержденных постановлением Правительства Московской области от 24.06.2014 № 491/20

МАТЕРИАЛЫ ПО ОБОСНОВАНИЮ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА

Том 3  
ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



Государственное унитарное предприятие Московской области  
**«Научно-исследовательский и проектный институт градостроительства»**  
(ГУП МО «НИИПИ градостроительства»)

---

129110, Москва, ул. Гиляровского, д.47, стр.3, тел: (495) 681-88-18, факс: (495) 681-20-56,  
[www.niipigrad.ru](http://www.niipigrad.ru), e-mail: [info@niipi.ru](mailto:info@niipi.ru)

Заказчик: Главное управление архитектуры  
и градостроительства Московской области

Государственный контракт  
№ 1136/15 от 04.03.2015

Подготовка проектов документов территориального планирования муниципальных образований Волоколамского, Воскресенского, Дмитровского, Егорьевского, Клинского, Коломенского, Лотошинского, Люберецкого, Можайского, Мытищинского, Ногинского, Озерского, Рузского, Сергиево-Посадского, Серебряно-Прудского, Серпуховского, Солнечногорского, Ступинского, Талдомского, Чеховского, Шатурского, Шаховского муниципальных районов Московской области, городских округов Власиха, Восход Долгопрудный, Дубна, Ивантеевка, Красноармейск, Краснознаменск, Лобня, Лосино-Петровский, Орехово-Зуево, Подольск, Протвино, Пушкино, Серпухов, Черноголовка, Электрогорск Московской области

Государственная программа Московской области  
«Архитектура и градостроительство Подмосковья» на 2014-18 годы  
**Подготовка проекта документа территориального планирования  
городского поселения Воскресенск Воскресенского муниципального района**

**Генеральный план городского поселения Воскресенск Воскресенского  
муниципального района Московской области**

**Этап 24.3**

Подготовка предложений по размещению объектов местного значения с учётом баланса территорий сельского поселения, соответствующего расчетным показателям потребности в территориях различного назначения для населенных пунктов, расположенных в рекреационно-аграрных устойчивых системах расселения, содержащимся в нормативах градостроительного проектирования Московской области, утвержденных постановлением Правительства Московской области от 24.06.2014 № 491/20

**МАТЕРИАЛЫ ПО ОБОСНОВАНИЮ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА**

**Том 3  
ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Генеральный директор

О.В. Диденко

Зам. генерального директора

Д.В. Климов

Главный архитектор института

О.В. Малинова

Главный инженер инстиута

А.А. Долганов

Состав и порядок подготовки документов территориального планирования устанавливается в соответствии со ст. 23 Градостроительного кодекса РФ.

### **Положение о территориальном планировании**

Текстовая часть.

Графические материалы:

- карта планируемого размещения объектов местного значения городского поселения, М 1:10 000;
- карта границ населенных пунктов, входящих в состав городского поселения, М 1:10000;
- карта функциональных зон городского поселения, М 1:10 000.

### **Материалы по обоснованию проекта генерального плана**

#### ***ТОМ I. Градостроительная организация территории***

Текстовая часть.

Графические материалы:

- карта размещения городского поселения в системе расселения Московской области (без масштаба);
- карта современного использования территории, М 1:10 000;
- карта существующих и планируемых зон с особыми условиями использования территорий, М 1:10000;
- карта планируемого развития инженерных коммуникаций и сооружений местного значения в границах поселения, М 1:10 000;
- карта планируемого развития транспортной инфраструктуры местного значения в границах поселения, М 1:10 000;
- карта мелиорированных сельскохозяйственных угодий, М 1:10 000.

#### ***ТОМ II. Охрана окружающей среды***

Текстовая часть.

Графические материалы:

- карта границ существующих и планируемых особо охраняемых природных территорий, М 1:10 000.

#### ***ТОМ III. Объекты культурного наследия***

Текстовая часть.

Графические материалы:

- карта планируемых зон с особыми условиями использования территории городского поселения, связанными с объектами культурного наследия, М 1:10 000.

#### ***ТОМ IV. Основные факторы риска возникновения чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера***

Текстовая часть.

Графические материалы:

- карта границ территорий, подверженных риску возникновения чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, М 1:10 000.

## Оглавление

Введение.....	2
1. Сведения об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) по данным Министерства культуры Московской области .....	7
2. Исторический очерк.....	11
3. Объекты культурного наследия – памятники архитектуры городского поселения Воскресенск.....	21
3.1. Усадьба Кривякино, 18-19 вв .....	21
3.2. Церковь Иоанна Златоуса, 1761 .....	24
3.3. Церковь Воскресения Господня,, 1891-1909 гг .....	26
4. Объекты археологического наследия.....	27
5. Сведения об утвержденных проектах зон охраны объектов культурного наследия и границах территорий исторических поселений.....	28
6. Защитные зоны объектов культурного наследия – памятников архитектуры .....	29

## Введение

Раздел «Объекты культурное наследия городского поселения Воскресенск Воскресенского муниципального района» подготовлен в составе материалов по обоснованию генерального плана городского поселения Воскресенск в соответствии с государственным контрактом ГК № 1136/15 от 04.03.2015. Целью подготовки настоящего раздела является определение мероприятий, направленных на сохранение объектов культурного наследия, а также выявление объектов и фрагментов исторических планировок и застроек на территории городского поселения, представляющих собой ценность с точки зрения истории, архитектуры и градостроительства.

Для достижения поставленных целей решены следующие задачи:

- подготовлены материалы по обоснованию проекта зон охраны (сведения об объектах культурного наследия, внесенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, отчет о проведенных историко-культурных исследованиях, сведения о визуальном восприятии объектов культурного наследия с основных видовых точек;
- подготовлены сведения о фрагментах исторических планировок и застроек на территории городского поселения, представляющих собой ценность с точки зрения истории, архитектуры и градостроительства;
- разработаны предложения по установлению границ зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах и предложения по режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах зон охраны.

Раздел ««Объекты культурное наследия городского поселения Воскресенск Воскресенского муниципального района»» подготовлен в соответствии с нормативными правовыми документами Российской Федерации и Московской области:

- Федеральным законом от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 26.04.2008 г. № 315 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Градостроительным кодексом РФ от 29.12.2004 №190-ФЗ;
- Законом Московской области № 26/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Московской области»;
- «Схемой территориального планирования Московской области – основными положениями градостроительного развития», утверждённой постановлением Правительства Московской области от 11.07.2007 № 517/23;

- Федеральным законом от 05.04.2016 № 95-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и статью 15 Федерального закона «О государственном кадастре недвижимости».

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 14.07.2008) «Об объектах культурного наследия народов Российской Федерации»:

«К объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры». Объекты культурного наследия подразделяются по следующим категориям охраны:

- федерального значения;
- регионального значения;
- местного (муниципального) значения;
- вновь выявленные.

Объекты культурного наследия федерального значения — объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия.

Объекты культурного наследия регионального значения — объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации.

Объекты культурного наследия местного (муниципального) значения — объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры муниципального образования.

Вновь выявленные объекты культурного наследия — это памятники, историко-культурная ценность которых подтверждена на основании исследований, заключений специалистов Министерства Культуры Московской области. Такого рода памятники охраняются до тех пор, пока правительство России или субъекта РФ не подтвердит статус объекта культурного наследия и не отнесет памятник к объектам охраны регионального или федерального значения. Тем самым, обязанности по содержанию памятника будут возложены на бюджет соответствующего уровня.

К объектам культурного наследия регионального (Московской области) значения относятся памятники истории и культуры, принятые на государственную охрану в соответствии с:

- постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 №1327 (М-1327);
- решением Исполнительного комитета Московского областного Совета народных депутатов № 49/3 от 25.01.1990 (М-49/3);
- постановлением Правительства Московской области от 15.03.2002 №84/9 «Об утверждении списка памятников истории и культуры» (в редакции постановлений Правительства Московской области от 17.05.2004 № 277/18, от 18.10.2004 №628/41) (М-84/9).

Реестр вновь выявленных объектов культурного наследия ведется Министерством культуры Московской области.

В соответствии со статьей 34 ФЗ от 25.06.2002 № 73-ФЗ в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта.

Необходимый состав зон охраны объекта культурного наследия определяется проектом зон охраны объекта культурного наследия.

Охранный зона – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности – территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений.

Зона охраняемого природного ландшафта – территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

Границы зон охраны объекта культурного наследия (за исключением границ зон охраны особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации и объектов культурного наследия, включенных в Список всемирного наследия), режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах данных зон утверждаются на основании проекта зон охраны объекта культурного наследия в

отношении объектов культурного наследия федерального значения - органом государственной власти субъекта Российской Федерации по согласованию с федеральным органом охраны объектов культурного наследия, а в отношении объектов культурного наследия регионального значения и объектов культурного наследия местного (муниципального) значения – в порядке, установленном законами субъектов Российской Федерации.

Порядок разработки проектов зон охраны объектов культурного наследия, требования к режиму использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон установлен Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации 26 апреля 2008 г. № 315.

Для ситуаций, когда проект зон охраны объекта культурного наследия не разработан, принят Федеральный закон от 05.04.2016 № 95-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и статью 15 Федерального закона «О государственном кадастре недвижимости».

Данный закон (статьей 34) устанавливает защитные зоны объектов культурного наследия.

Защитными зонами объектов культурного наследия являются территории, которые прилегают к включенным в реестр памятникам и ансамблям (за исключением указанных в пункте 2 настоящей статьи объектов культурного наследия) и в границах которых в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия и композиционно-видовых связей (панорам) запрещаются строительство объектов капитального строительства и их реконструкция, связанная с изменением их параметров (высоты, количества этажей, площади), за исключением строительства и реконструкции линейных объектов.

Защитные зоны не устанавливаются для объектов археологического наследия, некрополей, захоронений, расположенных в границах некрополей, произведений монументального искусства, а также памятников и ансамблей, расположенных в границах достопримечательного места, в которых соответствующим органом охраны объектов культурного наследия установлены предусмотренные статьей 56<sup>4</sup> настоящего Федерального закона требования и ограничения.

Границы защитной зоны объекта культурного наследия устанавливаются:

1) для памятника, расположенного в границах населенного пункта, на расстоянии 100 метров от внешних границ территории памятника, для памятника, расположенного вне границ населенного пункта, на расстоянии 200 метров от внешних границ территории памятника;

2) для ансамбля, расположенного в границах населенного пункта, на расстоянии 150 метров от внешних границ территории ансамбля, для ансамбля, расположенного вне границ населенного пункта, на расстоянии 250 метров от внешних границ территории ансамбля.

В случае отсутствия утвержденных границ территории объекта культурного наследия, расположенного в границах населенного пункта, границы защитной зоны



такого объекта устанавливаются на расстоянии 200 метров от линии внешней стены памятника либо от линии общего контура ансамбля, образуемого соединением внешних точек наиболее удаленных элементов ансамбля, включая парковую территорию. В случае отсутствия утвержденных границ территории объекта культурного наследия, расположенного вне границ населенного пункта, границы защитной зоны такого объекта устанавливаются на расстоянии 300 метров от линии внешней стены памятника либо от линии общего контура ансамбля, образуемого соединением внешних точек наиболее удаленных элементов ансамбля, включая парковую территорию.

Региональный орган охраны объектов культурного наследия вправе принять решение, предусматривающее установление границ защитной зоны объекта культурного наследия на расстоянии, отличном от расстояний, предусмотренных пунктами 3 и 4 настоящей статьи, на основании заключения историко-культурной экспертизы с учетом историко-градостроительного и ландшафтного окружения такого объекта культурного наследия в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.

Защитная зона объекта культурного наследия прекращает существование со дня утверждения в порядке, установленном статьей 34 настоящего Федерального закона, проекта зон охраны такого объекта культурного наследия.».

# 1. Сведения об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) по данным Министерства культуры Московской области

По данным Министерства культуры Московской области по состоянию на 09.2016 г. на территории городского поселения Воскресенск Воскресенского муниципального района имеется 15 объектов культурного наследия. Из них:

- памятников архитектуры всего - 5, из них – 2 регионального значения; 3 – федерального значения;
- памятники археологии всего – 10;
- памятники истории – отсутствуют

В границах городского поселения находятся следующие объекты культурного наследия, относящиеся к категориям охраны:

## ***Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) на территории городского поселения Воскресенск (в соответствии со Списком объектов культурного наследия Московской области)***

### **Объекты архитектуры, состоящие на государственной охране на территории городского поселения Воскресенск**

№п/п	Наименование объекта культурного наследия федерального значения	Реквизиты и наименование акта органа государственной власти о постановке на государственную охрану объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия федерального значения в соответствии с актом органа государственной власти о постановке на государственную охрану	Местонахождение объекта культурного наследия федерального значения в соответствии с данными органов технической инвентаризации	Границы территории/зон охраны
1.	Усадьба Кривякино, 18-19 вв; 1. Главный дом, середина 18 в 2. Флигель, 19-20 вв; 3. Флигель; 19-20 вв; 4. Парк с прудами, 19 в		Воскресенский район, с. Кривякино	Воскресенский район, г. Воскресенск, ул. Лермонтова, дом 3	Границы территории утверждены распоряжением Министерства культуры МО от 14.04.2010 №131-Р. Границы зон

					охраны утверждены постановлен ием Правительст ва Московской области от 24.07.2014 № 582/29
--	--	--	--	--	---

<b>№п /п</b>	<b>Наименование объекта культурного наследия регионального значения</b>	<b>Реквизиты и наименование акта органа государствен ной власти о постановке на государствен ную охрану объекта культурного наследия</b>	<b>Местонахождение объекта культурного наследия регионального значения в соответствии с актом органа государственной власти о постановке на государственную охрану</b>	<b>Местонахождение объекта культурного наследия регионального значения в соответствии с данными органов технической инвентаризации</b>	<b>Границы территории/ зон охраны</b>
1.	Церковь Иоанна Златоуса, 1761 г		Воскресенский район, г. Воскресенск (быв. село Новлянское)	Воскресенский район, г. Воскресенск	
2.	Церковь Воскресения Господня, 1891- 1909 гг		Воскресенский район, г. Воскресенск	Воскресенский район, г. Воскресенск	

<b>№п /п</b>	<b>Наименование выявленного объекта культурного наследия</b>	<b>Реквизиты и наименование акта органа государственной власти о постановке на государственную охрану объекта культурного наследия</b>	<b>Местонахождение выявленного объекта культурного наследия регионального значения в соответствии с актом органа государственной власти о постановке на государственную охрану</b>	<b>Местонахожде ние выявленного объекта культурного наследия регионального значения в соответствии с данными органов технической инвентаризац</b>
------------------	--	--	--	---

				<b>III</b>
1.	Селище «Воскресенск-9»	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, в 1,96 км к востоку от северо-восточной окраины микрорайона «Поселок строителей», левый берег запруженного участка течения р. Семиславка (левый приток р.Москва)	
2.	Грунтовый могильник «Погост Пять крестов»	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, южная окраина микрорайона «Москворецкий квартал», правый берег р.Семиславки	
3.	Селище «Воскресенск-1» («Беркино»)	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, восточная окраина микрорайона «Цемгигант», вдоль улицы Беркино, на левом берегу р.Капиловки	
4.	Селище «Воскресенск-2»	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, у южной окраины микрорайона «Москворецкий квартал», на левом берегу запруды на р.Семиславке (левого притока р.Москвы), в 100 м к юго-западу от железнодорожного моста (ж.д.Москва-Рязань)	
5.	Селище «Воскресенск-3»	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, у южной окраины микрорайона «Москворецкий квартал», на левом берегу запруды на р.Семиславке (левого притока р.Москвы), в 260 м к юго-юго-западу от железнодорожного моста (ж.д.Москва-Рязань)	
6.	Селище «Воскресенск-4»	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, у юго-восточной окраины микрорайона «Москворецкий квартал», на левом берегу запруды на р.Семиславке (левого притока р.Москвы), в 360 м к юго-востоку от железнодорожного моста	

			(ж.д.Москва-Рязань)	
7.	Селище «Воскресенск-5»	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, у юго-восточной окраины микрорайона «Москворецкий квартал», на левом берегу запруды на р. Семиславке (левого притока р.Москвы), в 500 м к юго-востоку от железнодорожного моста (ж.д.Москва-Рязань)	
8.	Селище «Воскресенск-6» («Скотный двор»)	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, в 1,4 км к востоку- северо-востоку от юго-восточной окраины микрорайона «Москворецкий квартал», правый берег р.Семиславки (левого притока р.Москва)	
9.	Селище «Воскресенск-7»	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, в 0,5 км к востоку от северо-восточной окраины микрорайона «Поселок строителей», левый берег запруженного участка течения р. Семиславка (левый приток р.Москва)	
10	Селище «Воскресенск-8»	Распоряжение Министерства культуры Московской области от 18.04.2007 № 206-р	г. Воскресенск, в 2,1 км к востоку от северо-восточной окраины микрорайона «Поселок строителей», левый берег запруженного участка течения р.Семиславка (левый приток р.Москва)	

## 2. Исторический очерк

Воскресенский район образован на землях древнего Коломенского уезда, поэтому история края неразрывно связана с историей Коломны и ее уезда.

Первое письменное упоминание о деревнях, селах и других населенных пунктах нашего района встречается в писцовой книге Коломенского уезда «Письма и меры Данилы Петровича Житова да Федора Комынина с товарищи, лета 7086-го» (в пересчете на современное летоисчисление – 1577-78 годы).

Вот первое упоминание о селе Воскресенском, которое, в конечном итоге, дало название нашему городу. Село относилось к древней Усть-Мерской волости (стану).

«Стан Усмерьский, а в нем села и деревни, и починки, и пустоши, и селища за князьями и за детьми боярскими в поместьях».

Село Воскресенское было поделено на четыре части («жеребия»). Одна часть принадлежала Троице-Сергиеву монастырю (лавре): «В Усмерском-же стану вотчина Троице Сергиева монастыря: село Сабурово, на берегу Москвы-реки... (...) Жеребей села Воскресенского на речке на Молчанке...»

Также имелся в селе погост (первоначально – место сбора податей с крестьян окрестных селений), принадлежавший великому князю (царю). «В селе Воскресенском на погосте церковь Воскресения Христова, деревяна, клеточки...»

Это первое упоминание Воскресенской церкви, первой, изначальной. Та церковь, что существует сейчас, - третья по счету, построенная на этом же месте. Имя изначальной Воскресенской церкви в конечном итоге и носит город Воскресенск.

По указу Екатерины II от 5 октября 1781 года из северных земель Коломенского уезда был образован самостоятельный Бронницкий уезд с центром в бывшем селе Бронницы, ставшем, согласно указу, уездным городом с января 1782 года. При этом часть сел и деревень будущего Воскресенского района (Новлянское, Константиново, Марчуги и др.) из Коломенского уезда перешли в Бронницкий.

### ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА

Железная дорога – это, можно сказать, становой хребет Воскресенска. Город вытянулся вдоль железнодорожных путей, прилепился к ним, наращивая «мышцы» своих кварталов, улиц, площадей. В черте города находятся пять железнодорожных станций и платформ: «88-й километр», Шиферная, старейшая станция Воскресенск,

платформы Москворецкая и Цемгигант.

Строительство дороги планировалось еще в середине XIX века, но тогда помешала Крымская война. Лишь 9 июня 1860 года император Александр II утвердил проект строительства железной дороги «от Москвы до Саратова через Рязань и Моршанск». Проектировали дорогу английские инженеры и выполнили проект согласно своим правилам, т.е. с левосторонним движением. В процессе строительства участники его (главным из которых был промышленник Карл фон Мекк), дабы быстрее окупить вложенные капиталы, решили ограничиться прокладкой дороги до Рязани.

20 июня 1862 года было открыто движение на участке Москва-Коломна. Поезда, состоявшие из 6-8 маленьких вагончиков, ходили поначалу 2 раза в день. На всем пути следования сначала было всего 6 станций: Люберцы, Быково, Раменское, Фаустово, Воскресенск (сначала, недолгое время, она называлась станцией Лопатино), Пески, Коломна. В дальнейшем к ним стали прибавляться другие: Ашитково (ныне Виноградово), Конобеево и другие. Станции назывались по близлежащим селам. Так станция Воскресенск получила название от села Воскресенского, находившегося от станции в 1,5 верстах (около 2 километров). Станция оказалась в очень выгодном географическом положении, практически равноудаленной от городов Бронницы, Коломны, Егорьевск.

В 1869 году на средства егорьевских фабрикантов братьей Хлудовых была сооружена железнодорожная ветка до Егорьевска, и станция Воскресенск стала, таким образом, узловой. Сюда из окрестных фабрик подвозилась готовая продукция, которая направлялась далее в Москву и другие города, а на те же фабрики отсюда развозилось сырье.

Близ станции Воскресенск вскоре возник пристанционный поселок с тем же названием. Появилось здание вокзала, пакгауз, водонапорная башня, казармы. Поскольку перевозка грузов до станции осуществлялась исключительно гужевым транспортом, то для многочисленных возчиков необходим был остановочный пункт, где можно было бы накормить и напоить лошадей, да и самим обогреться и подкрепиться.

Станция Воскресенск и ее поселок стали, таким образом, экономическим центром окрестных сел и деревень. В поселке процветала торговля, имелось множество «торговых точек» - ларьков, лавок, магазинов разного профиля: продовольственные ларьки, хлебобулочные, мясные, железо-скобяные лавки, продавалась обувь, одежда и ткани, шорно-седельные изделия.

До 1917 года в поселке имелось 10 чайных, одна из которых была круглосуточной. Были, конечно, и винные лавки. В одной из них, «Казенной», можно было купить водку, в других – только вино.

В поселке имелось две кузницы, так что всегда можно было подковать лошадей, и фотография. Часто проводились ярмарки, гуляния. Развлекались кулачными боями и лошадиными бегами, а в здании вокзала иногда устраивались концерты. Имелся свой духовой оркестр железнодорожников.

По переписи 1926 года в поселке проживало немногим более 600 человек.

## РОЖДЕНИЕ ВОСКРЕСЕНСКА

Пристанционный поселок Воскресенск постепенно становился административным и культурным центром Колыберевской волости.

В первые годы советской власти, почти сразу же после гражданской войны, с 1922 года в нашей местности началась разработка Егорьевского месторождения фосфоритов. Площадь месторождения составляла примерно 350 кв. км., а запасы руды, содержащей от 7 до 15 % оксида фосфора, оценивались в 280 млн. тонн.

В апреле 1929 года в Москве состоялась XVI партконференция ВКП(б), на которой был принят пятилетний план развития народного хозяйства – 1-я «пятилетка». Согласно плану, за указанный период в стране намечалось построить 518 новых промышленных предприятий, в том числе химических комбинатов. Доклад по этому вопросу сделал председатель ВСНХ СССР В.В. Куйбышев. Одним из химических объектов должна была стать группа заводов на базе Егорьевского месторождения фосфоритов, получившая впоследствии название Воскресенского химического комбината.

В августе 1929 года, через четыре месяца после конференции, в рамках проводившегося повсеместно районирования (замены старого территориально-административного деления на новое: вместо уездов – области, вместо волостей – районы и т.д.) был образован новый Воскресенский район. В него полностью вошла Колыберевская волость и части Мячковской и Непецинской волостей Коломенского, а также Спасская, Чаплыгинская и часть Усмерской волости Бронницкого уездов. Отдельно возник Виноградовский район, вобравший в себя Ашитковскую и часть Усмерской волости Бронницкого уезда.

Оба района существовали отдельно почти 30 лет, пока не объединились 1 января 1958 года. В 1962 году из Егорьевского района в состав Воскресенского был передан поселок Фосфоритный. Площадь объединенного Воскресенского района



составила 810 кв. км.

Почти сразу же после этого началось строительство химического комбината, «первенца первой пятилетки».

Центром Воскресенского района стал пристанционный поселок Воскресенск. Вблизи поселка, а также окрестных деревень Кривякино, Неверово, Суворово закипело строительство. Первыми строителями стали как раз жители окрестных деревень и сел. Кроме упомянутых, это были жители Федотова, Лопатина, Новлянского и других. Также на стройку приехали артели каменщиков, плотников и других мастеровых, часто со своими лошадьми и подводами – из Мордовии, Чувашии, Татарстана и близлежащих областей, всего около 4000 человек. Для размещения первых рабочих спешно соорудили временное жилье – каркасно-засыпные бараки. Первая барачная площадка находилась недалеко от станции Воскресенск. Большинство бараков представляли собой одно большое помещение, вдоль которого были установлены койки. Между койками размещались тумбочка и табурет. В каждом бараке проживали от 50 до 100 человек. Отопление было печное, а «удобства» - во дворе. Имелись и более «комфортабельные» бараки, разделенные на комнатки на 2-4 человека с общим коридором посередине. «Временное жилье», бараки продержались довольно долго, и последние из них снесли лишь в 1967 году. На барачной площадке выстроили столовую, магазин, хлебопекарню, клуб, детские ясли, школу. В одном из бараков разместилась библиотека. Еще одна барачная площадка располагалась близ деревни Неверово и называлась Неверовским поселком. Здесь бараки имели уже квадратную планировку, и проживали в них в основном ИТР. Постоянные же, каменные (кирпичные) дома начали строить почти сразу же после образования Воскресенского района, в начале 30-х годов.

В августе 1930 года, посреди чистого поля, принадлежавшего федотовским крестьянам, был заложен первый 4-этажный дом (ныне дом № 16 по ул. Октябрьской). Затем, почти сразу же заложили еще два дома по той же улице (№ 14 и № 12), а также 5-этажный дом по улице Советской. Началось строительство домов в поселке Кривякино (ныне дома № 15 и № 17 по улице Пионерской). Все эти первые дома Воскресенска легко узнать по их «красно-кирпичной» фактуре. В 1931-32 годах все эти дома были заселены, но пока без канализации, которую подключили только в 1934 году.

Тогда же начали строить первую городскую школу на углу улиц Советской и Пионерской. Школе присвоили №1. Открылась она в 1932 году. Ныне в этом

двухэтажном здании размещаются вечерняя школа, Институт туризма и другие организации

Главной магистралью формирующегося городского центра стала улица Советская, берущая свое начало от химкомбината и пролегающая до железнодорожной платформы «88-й километр».

В начале 30-х годов на улице Советской построили здание почтампа, где размещались и телеграф, и городское радио, и телефон. Ныне городская почта переехала в новое здание по улице Октябрьской, а «старая» пустует и, видимо, со временем будет снесена.

Рядом со «старой» почтой построили двухэтажное здание райисполкома, около которого сформировалась площадь, названная площадью Советов. На этой площади проводились все праздничные мероприятия – Первомайские и ноябрьские демонстрации, митинги и т.д.

Одновременно со строительством городских зданий непрерывно продолжалось строительство химкомбината. В конце 1930 года был сдан в эксплуатацию цех фосфоритной муки, а уже 22 января следующего года в новом цехе были выработаны первые тонны продукции. Этот день – 22 января 1931 года – считается теперь днем рождения химкомбината. Годами и десятилетиями химкомбинат строился, расширялся, вводились в строй новые цеха и системы, усовершенствовались и обновлялись старые, постоянно увеличивался ассортимент продукции – от простых фосфорных удобрений – к сложным, комплексным микроудобрениям. Параллельно с химкомбинатом развивался и город (тогда еще рабочий поселок).

Почти одновременно со строительством химкомбината шло строительство и других «гигантов первой пятилетки». В 1931 году на правом берегу реки Семиславки недалеко от поселка Колыберево началось возведение крупного цементного завода, который так и называли – «Гигант». Цементный завод начали строить не на пустом месте. Точнее будет сказать, что началась капитальная реконструкция и восстановление старого цементного завода, построенного здесь еще до революции, в 1913 году. Производительность старого завода составляла около 80 тысяч тонн цемента в год.

После 1917 года завод долгое время пребывал в запустении, а затем на его основе и возник новый «Гигант». Такое название ему дали неспроста. Его проектная годовая выработка равнялась в сумме выработке трех средних цементных заводов тех лет. Первую продукцию «Гигант» дал в декабре 1936 года.

Цемент, произведенный в Воскресенском районе, поступал на ведущие стройки «пятилеток» - Московский метрополитен, канал Москва-Волга и другие. Недалеко от завода была построена железнодорожная платформа «Цемгигант», и возник поселок цементников, застроенный в основном послевоенными двухэтажками стандартного вида, т.е. без «архитектурных излишеств». Однако среди этой в целом однообразной застройки выделяются несколько зданий весьма своеобразной архитектуры. Например, дома № 23 и № 24 по улице Ленинской.

Четырехэтажный дом № 23 находится вблизи платформы «Цемгигант». Он привлекает к себе внимание расположенной с южной стороны «башней» и выразительными наличниками аркообразных окон первого этажа.

Своеобразен и дом № 24 по той же улице, расположенный в глубине двора. Он имеет П-образную форму и сквозную арку-проход в центре. Третий и четвертый этажи здания украшены колонками с необычными «индустриальными» капителями.

Такого же вида дома встречаются и в центральной части города – на улицах Пионерской, Октябрьской. Возможно, проекты этих зданий принадлежали одному архитектору.

В 1928 году, еще до образования Воскресенского района, вблизи той же реки Семиславки началось строительство шиферного завода № 1, и в мае 1929 года он был сдан в эксплуатацию. В 1931 году заложили аналогичный завод № 2 (вступил в строй в 1934 году) и в том же 1934 пустили асботрубный завод.

В 1937 году все эти три завода объединили в один комбинат «Красный строитель», который стал крупнейшим в стране производителем асбоцементных изделий.

В 30-е годы рядом с комбинатом возник довольно крупный промышленный поселок. Здесь построили школу, дворец культуры, стадион, многочисленные жилые дома. Самые старые из них – двухэтажки 1926-28 годов по улице Пушкина, ансамбль трехэтажных домов по улице Дзержинского, выполненных в «конструктивистском» стиле, без излишнего декора.

Впоследствии все эти промышленные поселки – завода «Гигант», «Красного строителя», Воскресенского цементного завода вкупе со старыми населенными пунктами (Колыберево, Беркино, Суворово, Павлово, погоста Пять Крестов) образовали рабочий поселок Колыберево. В 1939 году в Колыберево проживало около 12 тысяч жителей.

И рабочий поселок Воскресенск, и рабочий поселок Колыберево возникли

примерно в одно и то же время – в годы первой пятилетки. Оба поселка развивались параллельно и по своему промышленному потенциалу, жилому фонду и численности населения почти не отличались друг от друга.

В начале 50-х годов возникла даже мысль придать поселку Колыберево статус города. Но к тому времени Воскресенск уже давно был городом, и появление в непосредственной близости от него еще одного города вызвало бы определенные неудобства и трудности (нужен был бы новый административный аппарат, горсовет и т.д.), поэтому превращать Колыберево в город сочли нецелесообразным, и в 1954 году включили его в состав города Воскресенска. Воскресенск, таким образом, практически удвоился, приобретя, как ее теперь называют, «южную часть города».

В 1934 году пристанционный поселок Воскресенск, поселок химкомбината, деревня Неверово и селцо Кривякино слились в единый поселок.

Поначалу Воскресенск застраивался бессистемно, без плана. К 1937 году поселок уже фактически превратился в город. Застроенная территория занимала к тому времени площадь около 1080 гектаров. Здесь имелось 550 домов, три школы - № 1, № 2 и № 3, в которых обучалось 2300 детей; ремесленное училище, школа медсестер, два клуба, четыре библиотеки, больница, родильный дом, детская больница, две амбулатории, двое детских яслей дом младенца, два детских сада, 17 магазинов и 7 столовых.

Учитывая все это, Президиум ВЦИК СССР указом от 11 июля (опубликован 14-го) 1938 года преобразовали рабочий поселок Кривякино (Воскресенск) в город Воскресенск. Население «новоиспеченного» города насчитывало в то время около 29 тысяч человек.

В годы Великой Отечественной войны всякое строительство в городе прекратилось, а все предприятия перешли на выпуск военной продукции. Немцы неоднократно бомбили станцию Воскресенск. Например, только 16 ноября 1941 года на нее сбросили 30 авиабомб, погибло 7 мирных жителей.

Химкомбинат немцы не бомбили, они хотели захватить его целым. Это был очень важный стратегический объект. В тревожные дни конца 1941 года, когда немецкие армии уже вплотную подошли к Москве, Воскресенский химкомбинат заминировали, и все уже было готово к взрыву. Открыли склады спецодежды, обуви и все раздали рабочим.

К счастью, успешное наступление наших войск, отбросивших гитлеровцев, спасло наш химкомбинат и другие промышленные объекты от уничтожения.

Естественно, что в годы войны никакого жилищного строительства в городе не велось. Не велось оно и в первые послевоенные годы. Все силы были направлены на восстановление промышленных предприятий, переналадку их на выпуск мирной продукции.

Бурное строительство города началось с 1950 года. К тому времени появился генеральный план застройки центральной части Воскресенска, разработанный «Мособлпроектом» и, в частности, Г.А. Шебалиным.

До этого в центре города не было ни одной ясно обозначенной улицы. Стояли отдельные дома или группы домов по улицам Советской, Пионерской, Октябрьской.

Именно последнюю, Октябрьскую улицу, Г. Шебалин взял в качестве осевой магистрали. До начала строительства на Октябрьскую улицу выходило несколько домов, две школы, ясли. Все остальное пространство занимали многочисленные сараи и бараки. Паслись мелкие домашние животные, в лужах плескались утки, гуси, бродили куры... На месте центральной площади (ныне им. Ленина) простиралось заболоченное пространство, по которому протекал ручей Урчун. Он подпитывал каскад прудов в парке. Уже из прудов, также ручьем, вода стекала в Москву-реку. Фактически это была окраина города. В этой болотистой почве часто застревали даже мощные грузовые машины, въезжавшие в город.

Один за другим на Октябрьской улице стали возникать 3-4-х и даже 5-ти этажные дома. Они не были стандартно-безликими, а каждый выполнялся по индивидуальному проекту, имел какую-то свою «изюминку». Например, дом № 5 украшала башенка-белvedere со шпилем, а вход украшал почти античный портик с двумя колоннами. В этом доме открылся первый в Воскресенске ресторан и гостиница.

По четной стороне улицы уже в 1952 году был сдан дом № 10, а затем дом №8, на первом этаже которого разместился большой промтоварный магазин под № 52. Жители так и звали этот магазин – «пятьдесят второй». Здесь можно было купить все необходимое – от мелочей до одежды и посуды. Практически все первые этажи новых домов были заранее запланированы под магазины и различные учреждения. Так, в «комбинированном» (4-5 этажном) доме № 2, выходящем на площадь, открылось «ателье мод», в доме № ½ по «нечетной» стороне открыли книжный и спортивный магазины. Ныне на месте этих магазинов располагаются другие – хлебный, «Колосок» и обувной «Башмачок» соответственно.

Ансамбль из двух «симметричных» домов (№ 2 и № ½), выходящих на

площадь, представлял собой как бы красиво оформленный въезд в город, своеобразную «заставу». Территорию за этими домами заасфальтировали, установили фонари, и она скоро стала главной городской площадью. Здесь стали проходить все городские мероприятия – праздники, митинги, встречи гостей и т.д.

На месте прежней городской площади (площадь Советов) был разбит сквер. Его заложили в первый юбилей города, когда ему исполнилось 10 лет, т.е. в 1948 году. Тогда же там установили памятник В.И.Ленину. Его «взгляд» как раз был обращен в сторону улицы Октябрьской.

Ныне на месте этого сквера и бывшей площади развернуто строительство главного городского собора.

Если сравнить магистраль Октябрьской улицы с восклицательным знаком, то точкой в этом «знаке» будет Дворец культуры химиков, ныне носящий имя Николая Ивановича Докторова, директора химкомбината с 1950 по 1972 годы. Говоря же архитектурным языком, Дворец культуры стал доминантой городской площади, в которую «вливались» улицы Октябрьская и Пионерская.

Дворец культуры начали строить в 1952 году, а официальное открытие состоялось уже в начале 1956 года. Чуть раньше такой же по архитектуре Дворец культуры был построен в южной части города.

В конце декабря 1961 года на площади открыли новый памятник В.И.Ленину, и с тех пор площадь носит его имя. Ансамбль улицы Октябрьской и площади с Дворцом культуры был закончен к 1956 году.

В 1954 году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР Воскресенск был преобразован в город областного подчинения. К тому времени город вобрал в себя мелкие населенные пункты (Кривякино, Неверово, Суворово, Колыберево и другие), и тогда на его территории выявились три основных городских района – южный, Москворецкий и северный, причем общегородской центр исторически сложился в северной части города. Четвертый район, тяготеющий к городу, – поселок Лопатинский – вошел в состав города только в 2006 году.

Только после того, как окончательно установили городскую черту, в 1956 году был разработан первый генеральный план дальнейшей застройки города.

За городским стадионом в то время располагались огороды, подсобные хозяйства жителей города. Огороды были ликвидированы, а на их месте возник Физкультурный переулок с новыми 5-этажными домами. Одновременно, слева и справа от площади начали застраиваться две новые, параллельные друг другу улицы – Менделеева и Победы.

Улица Менделеева стала со временем одной из главных улиц города, на ней впервые в Воскресенске стали возникать «высотки» - 9-этажные дома. Здесь построили новую «экспериментальную», как ее тогда называли, школу № 22 (ныне лицей). Практически все первые этажи новостроек были отданы под магазины («Маяк», «Детский мир», «Дружба», «100-й» и др.), сюда же переехал с улицы Октябрьской книжный магазин, получивший название «Мысль». Здесь открылась аптека, парикмахерская.

И улица Менделеева, и Победы «вытянулись» максимально возможно до шоссе. Дальше уже развиваться было некуда, начиналась лесная зона.

Тогда было принято решение о концентрации жилищного строительства северной части города в районе села Новлянского на правом берегу Москвы-реки.

В 1974 году был утвержден второй генеральный план застройки города. Он предусматривал формирование двух основных жилых районов города – Северного и Москворецкого.

Ныне Северный жилой район состоит из центральной части города, где расположены все основные учреждения общегородского значения, и Новлянского квартала, связанного с центром города автомобильным и пешеходным мостами через Москву-реку.

Большой подъем жилищного строительства начался уже в XXI веке, появились новые многоэтажные современные дома даже на старых улицах Советской, Октябрьской, Победы, Пионерской.

### **3. Объекты культурного наследия – памятники архитектуры городского поселения Воскресенск**

В разделе дано описание каждого памятника архитектуры, расположенного в городском поселении, с указанием категории охраны, исторической справкой, фотофиксацией с различных видовых точек панорамного и ближнего восприятия.

#### **3.1. Усадьба Кривякино, 18-19 вв**

**(категория охраны - федеральная).**

Усадьба была основана в конце 1760-х гг. генерал-майором А. Г. Замятиным (ум. 1772). Сперва усадебный дом был деревянным[1]. Время построения кирпичного дома не установлено: по некоторым оценкам, на рубеже 70—80-х годов XVIII века. Кирпичное, оштукатуренное здание выстроено в стиле барокко с чертами раннего классицизма.

В 1797 году Кривякино перешло во владение князя Б. М. Черкасского, однако уже через несколько лет его сменил в качестве хозяина усадьбы коллежский асессор Николай Александрович Беклемишев. В документах на усадьбу того периода впервые упоминается о парке, существующим и поныне. Кроме того, зафиксировано новое название усадьбы — Красное Сельцо.

В начале XIX века усадьба была приобретена Иваном Ильичом Лажечниковым — коломенским купцом, отцом известного русского писателя Ивана Ивановича Лажечникова — на имя Николая Васильевича Обрескова, главы Московской губернии. С Кривякино связано детство и юность будущего писателя. Впоследствии он трижды посетит Кривякино — в 1854, 1856 и 1858 годах.

Нестабильное финансовое положение и проблемы со здоровьем вынудили Лажечникова-старшего отказаться от имения. Но продала его не вдова купца, а номинальные владельцы — наследники Н.В.Обрескова, его племянники: «полковник и кавалер Василий, отставные полковник и кавалер Пётр, Гвардии юнкер Павел и поручик Александр Александровы дети Обресковы», как указано в купчей от 3 февраля 1824 года. Имение было оценено в 49 тысяч рублей.

Новым владельцем усадьбы стала Надежда Ивановна Курманалеева. Именно при ней, в 1829 году — была возведена домовая церковь во имя Грузинской иконы Божьей Матери, позже построен террасный спуск с лестницей к Москве-реке, разбит регулярный парк и окончательно сформировалась каскадная система из трёх прудов. В 1846 году



усадьба была поделена на 5 частей. Большая часть осталась за Н. И. Курманалеевой, остальные доли были присоединены к окрестным «дачам».

В начале 50-х годов XIX века усадьба была выкуплена старшим братом И. И. Лажечникова — подполковником Николаем Ивановичем Лажечниковым. После его смерти, имением некоторое время владела его вдова, но в начале 70-х годов распродала по частям. В 1873 году владельцем части дворянского гнезда стал граф Сергей Владимирович Орлов-Давыдов (1849-1905), на тот момент владелец усадьбы Спасское. Другая часть имения принадлежала егорьевскому фабриканту В. А. Хлудову.

Когда произошёл октябрьский переворот, усадьбой владела племянница графа Орлова-Давыдова — княгиня Александра Ливен, урождённая Васильчикова. При ней был построен двухэтажный жилой флигель.

После 1917 года усадьба была национализирована, а её последние владельцы эмигрировали в Европу. После национализации в ней размещалась ячейка РКСМ. В 1929 году жилые помещения усадьбы были отведены под общежитие для строителей Воскресенского химкомбината. После войны в зданиях усадьбы разместился детский сад, который в середине 70-х годов XX века реорганизован в детский санаторий «Ласточка». В начале 90-х годов санаторий удалось выселить. Начались реставрационные работы.

Постановлением Совета Министров РСФСР от 9 декабря 1974 года №624 усадьба отнесена к памятникам культуры государственного значения.

С 2003 года усадебно-парковый ансамбль находится в ведении культурного центра «Усадьба Кривякино». С 2007 года ведётся реставрация усадьбы.

В настоящее время в комплекс усадьбы входят:

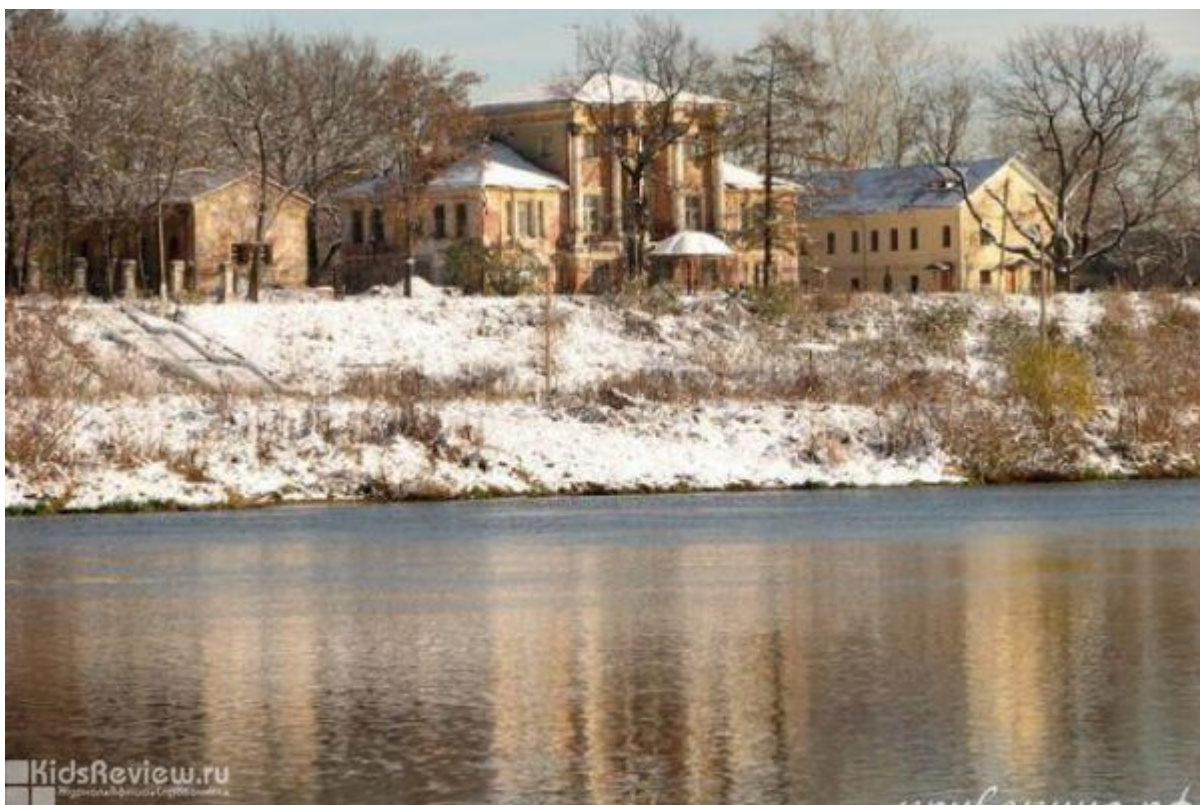
- Парк с прудами в усадьбе Кривякино.
- главный дом 2-й половины XVIII века;
- северный флигель для часовни 1-й половины XIX века;
- южный жилой флигель 2-й половины XIX века;
- парк с регулярной и пейзажной частями XVIII—XIX веков.

В середине XIX века усадебный дом был частично перестроен, изменена внутренняя планировка и убранство интерьеров. В первоначальном виде сохранилась центральная часть западного фасада, выходящего к Москва-реке. Утрачен бельведер[2] и декоративные вазы на антаблементах. К северному фасаду пристроен тёплый переход, соединяющий

усадебный дом с флигелем. Эти преобразования нашли отражение в ряде биографических романов И. И. Лажечникова.







**3.2. Церковь Иоанна Златоуса, 1761**  
**(региональная охрана)**

Храм святителя Иоанна Златоуста Новлянского микрорайона построен в 1761 г. «...тщанием и иждивением Московского Златоустовского монастыря». Первоначально церковь выглядела не совсем так, как сейчас, более скромно: отсутствовала колокольня, и трапезная (притвор) имела другой вид. За перестройку и достройку церкви принялись лишь в начале 1850 годов, причем вероятно, что в работах принимал участие архитектор Михаил Иванович Бове. В 1855 на средства прихожан была пристроена колокольня и расширена трапезная. В 1856 году при храме выстроена сторожка. В 1859 году были освящены престолы в трапезной – Рождества Богородицы (справа) и Святителя Николая Чудотворца (слева). В 1865 году начались работы по обновлению внутреннего убранства церкви. Был возобновлен главный (центральный) престол, заменены иконостасы. Главный иконостас храма – пятиярусный, с позолоченными классическими деталями декора. На западной стене храма, над входом, изображена сцена «явление народу», на северной стороне – фигура равноапостольной княгини Ольги, над дверью «Моление о чаше». На южной стене – фигура равноапостольного князя Владимира и сцена «Перенесение мощей святителя Иоанна Златоуста». В куполе – Христос, окруженный силами небесными и небесным же воинством. Подкупольный пояс занимают изображения российских святых – Бориса и Глеба, Сергия Радонежского, Александра Невского и мн. др. (60 фигур). В алтаре Никольского придела изображены сцены из жизни святителя Николая, в Рождественском – Богородичный цикл. Первым священником тогда еще деревянной церкви был Иван Терентьев. С 1910 и по 1937 год настоятелем храма Иоанна Златоуста был свящ. Александр Цветков. 21 сентября 1937 года он был расстрелян на полигоне НКВД «Бутово». В этом же году святыню закрыли. Благодаря находчивости старосты села Новлянского, все убранство храма сохранилось. Женщина и ее помощники засыпали зерном притвор, так что войти во внутрь храма не стало возможным, и когда пришли советские власти, они зайти в церковь не смогли. В 1946 году храм Иоанна Златоуста был открыт, и с тех пор, более 60 лет он является главным храмом города Воскресенска. На территории храма находится часовня, где покоится схимонахиня Нила. Жизнь подвергла ее суровому испытанию - за то, что она не отдала советским властям церковные ценности, ее сослали в Соловки. После ссылки она жила в Воскресенском районе, служила в храме Иоанна Златоуста, пела на клиросе. Люди шли к ней со своим горем. Всем она давала мудрый свет, ценное наставление. А ее сильная молитва всегда помогала людям выздоравливать, находить работу, обретать семейное счастье. Они не забывают о ее помощи. Всегда в часовенке живые цветы. А чудотворный песок с ее могилы не раз помогал страждущим.

### **3.3. Церковь Воскресения Господня,, 1891-1909 гг**

#### **(региональная охрана)**

Село Воскресенское с деревянной церковью в честь Воскресения Христова упоминается в Писцовых книгах за 1577 год.

Кирпичная церковь строилась с 1881 по 1898 годы по проекту архитектора Николая Маркина. Документы свидетельствуют, что сборщиком пожертвований для строительства церкви был крестьянин села Новлянского Яков Венедиктович Ларин, который ходил для этого до самого Петербурга. Колокольня церкви была возведена в 1909 году. Привезенный на станцию Воскресенск колокол прихожане несли до села на руках (примерно около километра), а первый колокольный звон слушали, встав на колени.

Помимо центрального престола, освещенного в честь Воскресения Христова, церковь имеет еще два придела - в честь покрова Покрова Пресвятой Богородицы и во имя святых равноапостольских жен-мироносиц.

Церковь дала название селу Воскресенскому, позже железнодорожной станции и пристанционному поселку Воскресенск, позже городскому поселению и городу.

В середине 1930-х годов церковь была закрыта и разорена (с 1934-1937 гг) богослужения совершались, но редко. Есть данные, по которым предполагается, что последний священник был до 1937 года Иоанн Троицкий, расстрелянный в 1937 году на полигоне в Бутово.

Х 1.1. Церковь Иоанна Златоуса, 1761

(региональная охрана)

Храм восстанавливается с 1990 года.

## 4. Объекты археологического наследия

Археологическое наследие является частью культурно-исторического наследия поэтому необходимо его сохранение.

Законодательство должно гарантировать сохранение археологического наследия в соответствии с потребностями истории и традициями при обеспеченности охраны и исследования его.

Разрушение, искажение или переделку посредством модификации памятника или достопримечательного археологического места, а также его окружения без согласования с компетентными археологическими службами должно быть запрещено. Охрана археологического наследия должно основываться на самом полном знании относительно его существования, численности и значимости. Общая инвентаризация археологического потенциала также является основным орудием разработки стратегии в области сохранения археологического наследия.

В то же время инвентаризация должна быть основным условием охраны и использования археологического наследия

Инвентаризация представляет собой источниковый банк данных для научных исследований и таким образом, должна быть постоянным и динамичным процессом.

Основная цель управления археологическим наследием — сохранение памятников и достопримечательных мест в первоначальном облике, включая сюда долгосрочную консервацию, тщательность в составлении документации и хранении коллекций и всего того, что относится к ним. Любое изменение элементов наследия представляется нарушением его сохранения в первоначальном виде. Этот принцип подчёркивает необходимость хорошего содержания, консервации и использования памятников археологии. Он подразумевает ещё одно обстоятельство: археологическое наследие не должно экспонироваться, если существует для него угроза со стороны воздействия солнца, ветра и т.п., не может быть оставлено после раскопок в открытом виде, если невозможно его надёжное содержание.

Привлечение и участие местного населения к охране памятников должны поощряться как действенное средство по сохранению археологического наследия.

На территории городского поселения Воскресенск расположены восемь селищ и грунтовый могильник “Погост пять крестов. Информация о местоположение, датировке, постановке на госохрану и категориям охраны приведены выше в разделе 1.

## 5. Сведения об утвержденных проектах зон охраны объектов культурного наследия и границах территорий исторических поселений

Министерством культуры Московской области был разработан и предоставлен, согласно письму от 16.03.2016 г. № исх-2020/15-03, перечень объектов культурного наследия Московской области (федеральные, региональные и выявленные категории охраны) по состоянию на март 2016 года. Также был передан перечень **разработанных проектов** зон охраны и границах территории объектов культурного наследия Московской области.

Также Министерство культуры Московской области предоставило согласно письму (Исх № 11390/14-07 от 23.11.2015 г.) перечень **утвержденных** зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия Московской области.

Для объектов культурного наследия городского поселения Воскресенск Постановлением Правительства Московской области от 01.08.2006 № 735/29 утверждены зоны охраны и границы территории Усадьбы Кривякино, 18-19 гг. , являющейся памятником культуры федерального значения.

Также распоряжением Министерства культуры МО от 14.04.2010 № 131-Р. Для Усадьбы Кривякино утверждены границы территории памятника.

На территории поселения отсутствуют исторические поселения.

В проекте генерального плана на «Карте планируемых зон с особыми условиями использования территории связанных с объектами культурного наследия» отображаются Защитные зоны объектов культурного наследия – памятников архитектуры городского поселения Воскресенское.

## 6. Защитные зоны объектов культурного наследия – памятников архитектуры

Согласно статьи 34 Федерального Закона от 05.04.2016 № 95-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и статью 15 Федерального закона «О государственном кадастре недвижимости» для объектов культурного наследия не включенных в перечень разработанных или утвержденных проектов зон охраны и границах территории объектов культурного наследия Московской области необходимо установить защитные зоны объектов культурного наследия.

Защитные зоны не устанавливаются для объектов археологического наследия, некрополей, захоронений, расположенных в границах некрополей, произведений монументального искусства, а также памятников и ансамблей, расположенных в границах достопримечательного места, в которых соответствующим органом охраны объектов культурного наследия установлены предусмотренные статьей 56<sup>4</sup> настоящего Федерального закона требования и ограничения.

Перечень защитных зон для памятников архитектуры, согласно списков объектов культурного наследия, расположенных на территории городского поселения Воскресенск Воскресенского района (раздел 1 данного тома), представлен в таблице.

В перечне для каждого памятника архитектуры указано его местоположение относительно населенных пунктов, определяющее радиус защитной зоны.

Для объекта культурного наследия федерального значения “Усадьба Кривякино, 18-19гг” границы территории утверждены распоряжением Министерства культуры МО от 14.04.2010 № 131-Р.

Для остальных памятников архитектуры не утверждена граница территории, устанавливается максимальный радиус охранной зоны (200 м – для памятников, либо ансамблей, расположенных в границах населенных пунктов).

Местонахождение объекта культурного наследия (адрес)	Наименование объекта культурного наследия	В границах населенного пункта(вне границы)	Утверждены границы территории объекта культурного наследия	Границы защитной зоны
с. Кривякино	Усадьба Кривякино	В границах населенного пункта	Утверждены	Не устанавливается
Г. Воскресенск	Церковь Иоанна	В границах	Не утверждены	200 метров от



Местонахождение объекта культурного наследия (адрес)	Наименование объекта культурного наследия	В границах населенного пункта(вне границы)	Утверждены границы территории объекта культурного наследия	Границы защитной зоны
(быв. Село Новлянское)	Златоуса	населенного пункта		линии внешней стены памятника
Г. Воскресенск	Церковь Воскресения Господня	В границах населенного пункта	Не утверждены	200 метров от линии внешней стены памятника